

PreAmp On-Board Paramétrico para Bajo

Especificaciones:

Bass: $\pm 12\text{dB}$ @ 80Hz a 120Hz
 Mid: $\pm 12\text{dB}$ @ 250Hz a 750Hz
 Treb: $\pm 12\text{dB}$ @ 1kHz a 3kHz

Batería: 9V a 18V (Clips no incluidos)
 Consumo: 2.5mA (Alta autonomía)

Impedancia de entrada: 1M Ohm
 Impedancia de salida: 1k Ohm

Dimensiones: 45mm x 40mm x 15mm
 Largo de cables 10cm

Incluye:

- * Precableado
- * 2 Potenciómetros marca APHA (Bass y Treb) y 1 potenciómetro ALPHA concéntrico para medios y Frecuencia de medios. Todos de 100k Ohms.

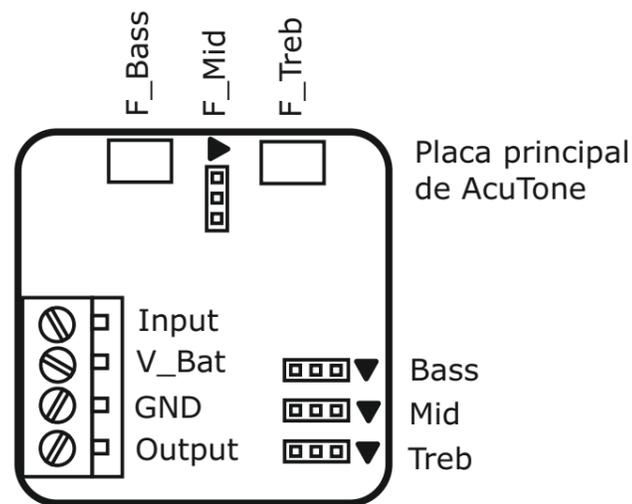


Figura 1

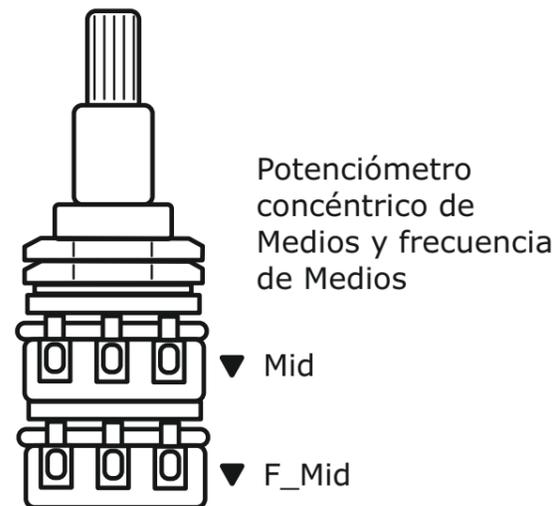


Figura 2

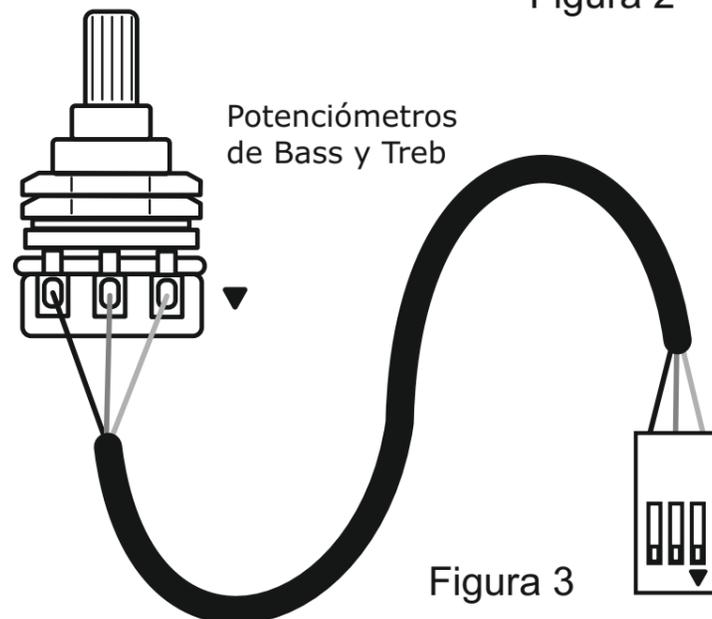


Figura 3

AcuTone es un preamplificador paramétrico ultra versátil, pensado para instalar dentro de bajos eléctricos. Este preamp permite elegir las frecuencias de boost/cut para lograr el sonido que buscás. Puede instalarse en todo tipo de bajos, agregando calidad y versatilidad al sonido de tu instrumento.

Instalación:

AcuTone consta de una placa principal con borneras y conectores (figura 1) y 4 potenciómetros pre-cableados de fábrica (figura 2 y 3), los cuales se conectan a la placa principal mediante conectores tipo Dupont respetando que coincida el triángulo inscripto en el conector hembra (ver conector en Figura 3) con el triángulo indicado encada conector macho de la Figura 1 respectivamente.

La placa principal posee 2 presets que permiten configurar la frecuencia de boost/cut para graves y agudos, los cuales se indican como F_bass y F_Treb, en la figura 1.

Vista frontal
 presets de configuración
 de frecuencias de bajos y agudos

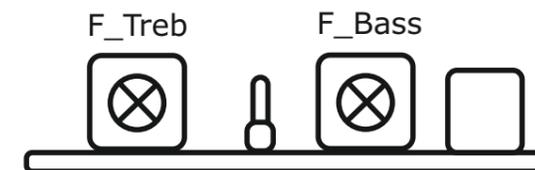


Figura 4

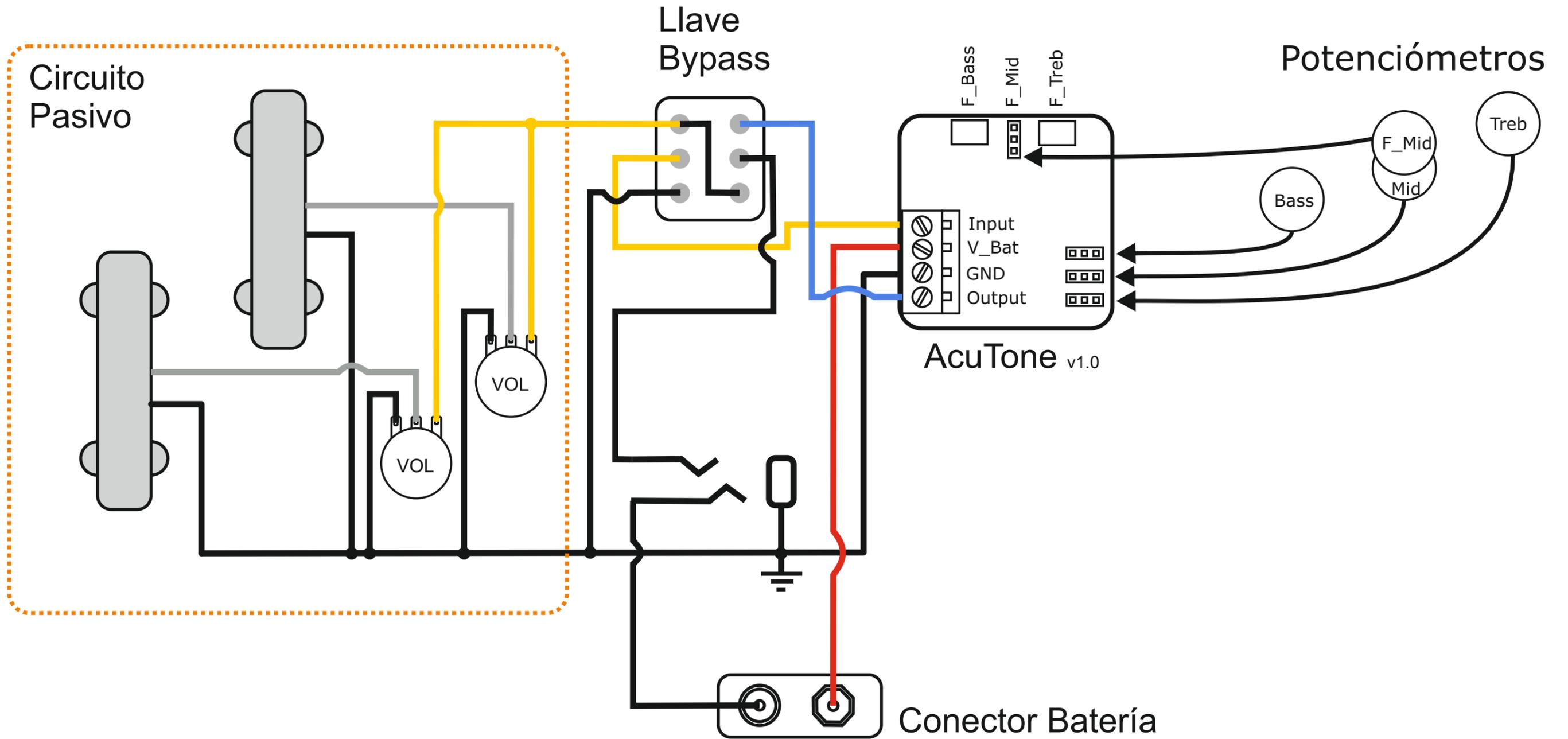
En la figura 4 se muestra la vista frontal de los presets. Los cuales girando hacia la izquierda bajan en frecuencia de actuación hasta llegar a su mínimo y hacia la derecha suben en frecuencia de actuación para llegar a su máximo. El desplazamiento es lineal, lo que quiere decir, que si por ejemplo, ambos se configuran en la mitad del recorrido, la frecuencia de actuación está situada en 100Hz para bajos y en 2kHz para agudos.

A continuación se muestran dos ejemplos de conexionado. Con y sin bypass. Hay que tener en cuenta que lo que es llamado "Circuito pasivo" puede ser reemplazado por cualquier otro tipo de configuración, por ejemplo, usando Blend, control de tono pasivo, volumen separado por pickup, etc.

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso. Si tiene alguna pregunta, no dude en ponerse en contacto con nosotros en www.lumitlabs.com.

Manual de Instalación

Conexión Con Llave Bypass



Manual de Instalación

Conexión Básica

